



REGOLAMENTO
Premio internazionale
di narrativa e saggistica
Aventino Frau



Il lago di Garda, bene comune
2024

Art. 1 - Finalità

La Comunità del Garda e l'Ateneo di Salò bandiscono la prima edizione del Premio internazionale Aventino Frau di narrativa e saggistica *Il lago di Garda, bene comune* per promuovere la conoscenza e la valorizzazione del lago benacense attraverso scritti inediti di giovani autori e articoli editi di giornalisti e pubblicitari con lo scopo di incoraggiare la scrittura e mettere in luce gli autori meritevoli, segnalandoli all'attenzione dei lettori.

Art. 2 - Tema

Il lago di Garda e il suo paesaggio.

Art. 3 - Partecipanti

Il Premio è rivolto a cittadini italiani e stranieri.

Art. 4 - Sezioni

Il Premio si articola in tre sezioni:

- Sezione -A- Giovani autori dai 14 ai 19 anni di età alla data di scadenza del bando
- Sezione -B- Giovani autori dai 20 ai 25 anni di età alla scadenza del bando
- Sezione -C- Giornalisti professionisti e pubblicitari

Art. 5 - Testo

Gli autori possono partecipare alla sezione prescelta con un solo testo.

Art. 6 - Caratteristiche delle opere

Alle sezioni Giovani (A e B) gli autori possono partecipare con un solo testo inedito in lingua italiana, francese, inglese o tedesca che non deve superare le 9.000 battute, spazi inclusi, in carattere Times New Roman 12.

Il testo sarà sottoposto a verifica anti-plagio.

Alla sezione Giornalisti (C) gli autori possono partecipare con un solo testo pubblicato dopo il 1° gennaio 2023 in lingua italiana, francese, inglese o tedesca che non deve superare le 15.000 battute, spazi inclusi, in carattere Times New Roman 12.

Art. 7 - Modalità di partecipazione

Gli autori possono scaricare il modulo di partecipazione dai siti web della Comunità del Garda (www.comunitadelgarda.it) o dell'Ateneo di Salò (www.ateneodisalo.com).

Il modulo, debitamente compilato in tutte le sue parti, dovrà essere inviato - contestualmente al testo - all'indirizzo e-mail del Premio: premioaventinofrau@gmail.com, entro la data di scadenza del 31 maggio 2024.

Il testo, in file PDF, dovrà presentarsi in forma assolutamente anonima, non recare pertanto firma o elementi riconducibili all'identità dell'autore, pena l'esclusione.

Art.8 - Quota di partecipazione

La partecipazione è gratuita.

Art. 9 - Scadenza

Le opere dovranno essere inviate entro e non oltre le ore 24.00 del 31 maggio 2024. I testi pervenuti successivamente alla data di scadenza non saranno presi in considerazione.

Art. 10 - Commissione valutatrice

I testi pervenuti all'indirizzo e-mail indicato saranno trasmessi, nella forma anonima prevista, per una prima selezione, a un Comitato di lettura. Successivamente le opere selezionate saranno valutate da una Giuria tecnica. Il Comitato di lettura e la Giuria tecnica costituiranno la Commissione valutatrice.

Art. 11 - Scelta dei vincitori

A insindacabile giudizio della Commissione valutatrice, saranno selezionati tre vincitori per ogni sezione e saranno assegnate eventuali menzioni speciali.

Art. 12 - Premi

Gli autori delle prime tre opere vincitrici di ciascuna sezione saranno premiati nel corso della cerimonia che avrà luogo entro il mese di ottobre 2024.

I testi delle sezioni **A** e **B** segnalati, saranno pubblicati in un'antologia, copie della quale saranno consegnate agli autori unitamente all'attestato di merito.

Art. 13 - Autorizzazione

La partecipazione al Premio implica la concessione alla Comunità del Garda e all'Ateneo di Salò del diritto di utilizzo delle opere inviate, in tutte le manifestazioni attinenti al Premio stesso.

Art. 14 - Diritti d'autore

I partecipanti al Premio accettano di concedere, a titolo gratuito e senza nulla pretendere, i diritti di riproduzione e pubblica diffusione delle opere in relazione a qualsiasi iniziativa promossa dagli organizzatori per pubblicizzare e documentare il Premio.

Art. 15 - Responsabilità

Gli autori sono i soli responsabili dei contenuti delle opere inviate e si impegnano a garantire gli organizzatori contro qualsiasi azione che potrebbe essere esercitata dagli aventi diritto.

I testi della Sezione Giovani A e B saranno sottoposti a verifica anti-plagio.

Art. 16 - Normativa sulla privacy

In relazione alla normativa vigente (Regolamento UE 2016/679 e D.Lgs, n.196/2003), i partecipanti devono consentire esplicitamente al trattamento dei loro dati personali.